Правила проведения соревнований по неограниченному звуковому давлению в г.Выкса.

1. Основные правила безопасности.

Безопасность участников, судей и зрителей в период проведения соревнований имеет первостепенное значение. Участник, как владелец транспортного средства и звуковой системы, принимает на себя огромную ответственность по безопасности, как за себя, так и за всех окружающих его людей.Участники соревнований должны неуклонно следовать инструкциям судей и адекватно реагировать на их замечания, а также четко понимать следующее:

\* Изначально эксплуатация не безопасна. Участник должен гарантировать, что эксплуатация автомобиля не ставит под угрозу его самого и окружающих.

\* Аудио системы способны воспроизводить очень высокие уровни звукового давления, что может привести к повреждению органов слуха. Никогда не используйте звуковую систему, таким образом, чтобы подвергать опасности себя самого, а также окружающих.

\* Организаторы соревнований и судьи не несут ответственность за несчастные случаи, ущерб или травмы, произошедшие по причине неверных действий участника.

\* Участвуя в соревнованиях, участник соглашается нести полную ответственность за свои действия и любые несчастные случаи, которые могут возникнуть по его вине.

2. Общие правила

**Все участники соревнований по неограниченному звуковому давлению и замер фронтальной акустики, на основании правил проведения соревнований, Обязаны оплатить взнос в размере 250 рублей за каждый этап. (1.Bass/ 2.Front\_i\_Tyl (всего 2 этапа) )**

Все участники должны быть зарегистрированы не позднее, чем за сутки до начала соревнований. В регистрационном бланке должны быть заполнены все графы. При регистрации на месте штраф 50 отжиманий на кулаках.

При участии в категории «Неограниченное звуковое давление», участник должен показать средний результат за 30 секунд на треке, диапозон частот от 25 до 45гц, и второй замер максимальный результат в ограниченном интервале времени 30 секунд, диапозон частот от 25 до 45гц,. При измерении звукового давления, качество звучания в расчет не принимается.

2.1 Процедура соревнований:

2.1.1 Официальным измерительным прибором, категории «Неограниченное звуковое давление», является профессиональный программно-измерительный комплекс «USB BASS Meter».

2.1.2 Установка измерительного сенсора, для автомобилей с левосторонним расположением руля, происходит в правый нижний угол, с внутренней стороны лобового стекла, с соблюдением следующих расстояний:10см от приборной панели и 30см от правой стойки лобового стекла. Для автомобилей с правосторонним расположением руля –с левой стороны согласно правилам для левостороннего расположения. Ничто не должно препятствовать размещению сенсора.

2.1.3 Измерение звукового давления производится два раза (либо один раз по желанию участника): при закрытых, либо открытых дверях и окнах автомобиля.

2.1.4 Участник имеет право на две попытки для фиксации результата. Участник может отказаться от второй попытки.

2.1.5 Участник имеет в своем распоряжении не более 30секунд в каждой попытке, для фиксации максимального результата.

2.1.6 Каждый участник самостоятельно принимает решение о нахождении в салоне автомобиля во время замера (см. основные правила безопасности).

2.1.7 При проведении замера, участник вправе прибегать к помощи своих помощников, в количестве не более четырех человек, но в салоне автомобиля имеет право находиться только один человек и только на водительском сидении. Помощники не должны отрывать ноги от земли.

2.1.8 Всем участникам разрешается запускать двигатель во время замера, при этом автомобиль должен быть поставлен на стояночный тормоз, либо зафиксирован при помощи подставок.

2.1.9 Во время проведения замера, судьи вправе подключить вольтметр, чтобы убедиться в соответствии напряжении сети настоящим правилам. Обеспечение места подключения вольтметра является обязанностью участника.

2.1.10 Главный судья вправе потребовать от участника немедленной демонстрации автомобиля, для подтверждения соответствия настоящим правилам.

В случае отказа –участник дисквалифицируется.

2.1.11 Участнику с одним автомобилем, разрешается участвовать только в одном классе, но разрешается участие в разных видах соревнований.

2.1.12 Грамотность и качество установки дополнительного оборудования не оценивается.

Все правила трактуются в соответствии с их целями и духом соревнований. В спорных случаях решения главного судьи являются окончательными.

2.2 Звуковое оборудование.

2.2.1 Под понятием «оборудование» понимается сабвуферное звено, состоящее из самих сабвуферов, усилителей мощности,подключенных к сабвуферам и элементов питания, включающих в себя аккумуляторы и конденсаторы питания. Так же оформление сабвуферов. (Короб)

2.2.2 Все участники распределяются по соответствующим соревновательным классам. Класс участника определяется исходя из калибра и количества сабвуферных динамиков, а также размещения оборудования:

- Bass Pro I – Bass Pro II –- Bass Pro III – Bass Pro IV

- Стена.

При определении соревновательного класса, геометрические особенности не принимаются во внимание. Квадратный и круглый сабвуфер считается равнозначным.

2.2.3 Во всех классах, кроме класса Стена, звуковое оборудование, расположенное в автомобиле, должно проходить тест стены! Высота оборудования от нижней точки до верхней не должна превышать 65 см. Если оборудование расположено в отсеке для запасного колеса, отчет высоты ведется от дна отсека.

2.2.4 Источником сигнала может являться любое звуковоспроизводящее устройство, разработанное специально для этого.

Допускается использование

Магнитола, Ноутбук, Телефон. Также допускается использование любых носителей подключаемых к вышеупомянутым устройствам.

2.3 Правила по автомобилю

2.3.1 Автомобиль участника должен заехать в зону измерений с помощьюсобственного двигателя. Буксирование или любой другой способ передвижения запрещены.

2.3.2 Автомобиль участника должен соответствовать выбранному классу.

Запрещается регистрироваться и выступать в несоответствующих классах.

2.3.3 Внешние зарядные устройства не могут быть подключены к автомобилю во время измерения.

2.3.4 Зоны для модификации в автомобиле определяются исходя из выбранного класса.

2.3.5 Угол наклона спинки любых сидений не регламентируется.

2.3.6 Разрешается складывать спинку заднего сиденья на время замера, но спинка должна устанавливаться на свое место без особых усилий и ничего не должно препятствовать этому. Это правило не касается класса «Стена

2.3.7 К воспроизведению допускаются толико музыкальные треки.

2.3.8 Количество и сечение силовых кабелей питания – без ограничений.

2.3.9 Тип аккумуляторных батарей не регламентируется, кроме литиевых. Количество АКБ регламентируется. Один аккумулятор обязательно должен быть установлен в штатном месте без переделки полки. Участники с литиевыми батареями классификации BASS PROпопадают в класс BASS PRO IV .

2.4 Правила проведения замера.

2.4.1 В зачете участвуют двое судей.

2.4.2 Главный судья работает с измерительными приборами, второй судья устанавливает датчик.

2.4.3 После установки датчика, главный судья ожидает сигнала о готовности участника.

2.4.4 Во время замера судьи наблюдают за соблюдением правил участниками и неизменным положением датчика.

2.4.5 Если датчик во время измерения существенно смещается, (более 2см) то замер повторяется.

2.4.6 Попытка считается использованной, по окончании времени замера.

2.4.7 По сигналу судьи, включается измерительный комплекс и участнику дается 30 секунд, в течении которых, уровень звукового давления непрерывно замеряется в режиме запоминания пикового значения.

2.4.8 В первом и втором замере, двери, окна и люк (если есть) автомобиля могут быть открыты, либо закрыты (по желанию участника).

2.4.9 Участнику запрещено открывать/закрывать автомобиль во время замера.

2.4.10 Наибольшее показание прибора принимается за результат показанный участником.

2.4.11 Предел частоты для соревнований установлен в 45Гц.

Замеры будут проводиться в два этапа:
1) Средний результат за 30 секунд.
Диапазон измеряемых частот от 25герц, 45герц.
Время замера 30 секунд, за которые измеряется среднее значение на всем спектре частот.
Использование синусов запрещено!!!
Обороты двигателя во время замера не должны превышать 2000 об/мин.

2) Пик. Нужно за отведенное время, 30 секунд, показать максимальный результат. Использование синусов в данном классе разрешено.
Обороты двигателя во время замера не должны превышать 2000 об/мин.

Классификация:
1) BASS PRO I

- 3 единицы 8
- 2 единицы 10
- 1 единица 12
Питание 15 вольт.
Сабы и уси в багажнике.
АКБ в штатном месте + Допускается дополнительное питание не более 200 АЧ
Салон должен иметь заводской вид.
Положение сидений, окон, дверей на замере не учитывается.

2) BASS PRO II

- 4 единицы 8
- 3 единицы 10
- 2 единицы 12
- 1 единица 15
Питание 15 вольт.
Сабы и уси в багажнике.
АКБ в штатном месте. + Допускается дополнительное питание не более 400 АЧ
 Салон должен иметь заводской вид.
Положение сидений, окон, дверей на замере не учитывается.

3) BASS PRO III
- До четырех десяток
- 3 единицы 12
- 2 единицы 15
- 1 единица 18
Питание 15 вольт, Сабы и уси в багажнике. АКБ без ограничений
Салон должен иметь заводской вид. Положение сидений, окон, дверей на замере не учитывается.

4) BASS PRO IV
Сабы без ограничения.
Питание 15 вольт.
Все оборудование должно располагаться до передних сидений, не дальше передней части средней стойки. АКБ без ограничения. Обязательна установленная торпеда и заводской потолок. Положение сидений, окон, дверей на замере не учитывается.
Расположение сабового оформления должно быть не выше чем 8 см от нижнего края остекления задней части авто.

5) СТЕНА
АКБ - без ограничения
Сабы - без ограничения
Усилители - без ограничений
Разрешено:
Ограничение – установленная заводская торпеда
Двери должны иметь акустическое офрмление.
Распорка в крышу разрешена

Позиция FRONT

Это отдельная лига в области определения

самых громких повседневных

автомобилей, во всём спектре слышимого

диапазона частот,

исключая сабвуферное звено

1.1. Замеры звукового давления в данном формате

производятся снаружи автомобиля измерительным

устройством-SplLabNoiseMeter

1.2. Перед началом замера, участник должен

отключить сабвуферное звено и другие элементы

аудиосистемы, отличные от фронтальной (находящиеся

вне передних дверей).

1.3. Время замера 30 секунд, за которые измеряется

среднее значение на всем спектре частот от 50гц до 15000кгц.

Замер производится только на музыкальном материале

1.4. Двери автомобиля должны закрываться на

штатные крепления(замки).

1.5. Разрешена модификация механизмов

открывания дверей.

2. Установка Датчика

2.1. Расстояние от микрофона до обшивки

составляет 1,5 метра и ориентируется на середину

дверной карты.

2.2. Расстояние от уровня площадки до датчика

составляет 70 см, но при желании в момент судейства

участник может заявить о изменении высоты

расположения измерительного микрофона на величину

не более 30см в обе стороны.

3. Запреты

3.1. Любое изменение официальныхтрековзапрещено.

3.2. Перемотка и смена трека-запрещена.

3.3. Аудиозапись Pyramids

DVBBS&DropgunFt. Sanjin и ее модификации запрещены!!!

4. Классы

4.1. Методика классификации участников данной

лиги достаточно проста:

Каждый автомобиль классифицируется по площади и

типу фронтальных громкоговорителей.

4.2. Для всех классов установлена максимальная

толщина обшивки (выступ относительно металла двери в

любой точке оформления) – 20см. За несоблюдение

данного требования участник не дисквалифицируется, а

начисляются штрафные баллы (1 бал за каждый

сантиметр сверх лимита).

Замер будет производится на водительской двери, разрешено переносит динамики из правой двери в левую!

4.3."Новичок"

Для данного класса максимальная, суммарная

площадь излучения составит 900см². Рупорные

высокочастотные динамики компрессионного типа в

данном классе запрещены.

Акустическое оформление и компоненты должны

быть ниже остекления автомобиля.

4.4."Мастер".

Для данного класса максимальная, суммарная

площадь излучения составит 1800см². Рупорные

высокочастотные динамики компрессионного типа в

данном классе запрещены!

Акустическое оформление и компоненты должны

быть ниже остекления автомобиля

4.5."Эксперт".

В данном классе разрешено применение не

ограниченного количества громкоговорителей.

4.6.Пример подсчета площади:

Считаем все по простой формуле:

S=pr²

S-площадь

р-3,14

r²-радиус в квадрате.

4.7. При уменьшении внешнего диаметра динамика

путем подпиливания, фрезеровки и т.п., подсчёт

площади будет производиться по размерам, заявленным

производителем

ПОЗИЦИЯ ТЫЛ (SPLback)

SPLBack (ТЫЛ) Установка измерительного микрофона производится на расстоянии 2 метра от центральной части бампера,

либо от самой выступающей части конструкции выходящей за его пределы, либо при распашных дверях – от центра плоскости, которую образуют открытые двери.

Высота установки микрофона 1 метр, направление – в центр системы.

 – определение самых громких тыловых конструкций.результатом замера будет являться средне

арифметическое из всех пиковых значений всего дипазона частот от 50гц до 15000гц за 30секунд!!!, расположенных со стороны багажного отсека автомобиля!

Допускается использование только музыкального материала.

SPLBack Российская Стена - вся основная акустическая система должна находиться в багажном проёме либо с выходом за его пределы,

но конструкция должна крепиться на автомобиле и не должна касаться земли. Вся конструкция если не закреплена

стационарно, в сложенном состоянии должна помещаться в багажнике автомобиля и частично на задних сиденьях, либо на багажнике крыши.

Замер при полностью открытой крышке багажника, если она не перекрывает систему.