Правила проведения соревнований по неограниченному звуковому давлению в г.Выкса.

1. Основные правила безопасности.

Безопасность участников, судей и зрителей в период проведения соревнований имеет первостепенное значение. Участник, как владелец транспортного средства и звуковой системы, принимает на себя огромную ответственность по безопасности, как за себя, так и за всех окружающих его людей.Участники соревнований должны неуклонно следовать инструкциям судей и адекватно реагировать на их замечания, а также четко понимать следующее:

\* Изначально эксплуатация не безопасна. Участник должен гарантировать, что эксплуатация автомобиля не ставит под угрозу его самого и окружающих.

\* Аудио системы способны воспроизводить очень высокие уровни звукового давления, что может привести к повреждению органов слуха. Никогда не используйте звуковую систему, таким образом, чтобы подвергать опасности себя самого, а также окружающих.

\* Организаторы соревнований и судьи не несут ответственность за несчастные случаи, ущерб или травмы, произошедшие по причине неверных действий участника.

\* Участвуя в соревнованиях, участник соглашается нести полную ответственность за свои действия и любые несчастные случаи, которые могут возникнуть по его вине.

2. Общие правила

Все участники соревнований по неограниченному звуковому давлению и замер фронтальной акустики, на основании правил проведения соревнований, Обязаны оплатить взнос в размере 150 рублей (Сто пятьдесят рублей) за каждый этап.

Все участники должны быть зарегистрированы не позднее, чем за сутки до начала соревнований. В регистрационном бланке должны быть заполнены все графы. При регистрации на месте штраф 50 отжиманий на кулаках.

При участии в категории «Неограниченное звуковое давление», участник должен показать средний результат за 30 секунд на треке, диапозон частот от 25 до 45гц, и второй замер максимальный результат в ограниченном интервале времени 30 секунд, диапозон частот от 25 до 45гц,. При измерении звукового давления, качество звучания в расчет не принимается.

2.1 Процедура соревнований:

2.1.1 Официальным измерительным прибором, категории «Неограниченное звуковое давление», является профессиональный программно-измерительный комплекс «USB BASS Meter».

2.1.2 Установка измерительного сенсора, для автомобилей с левосторонним расположением руля, происходит в правый нижний угол, с внутренней стороны лобового стекла, с соблюдением следующих расстояний:10см от приборной панели и 30см от правой стойки лобового стекла. Для автомобилей с правосторонним расположением руля –с левой стороны согласно правилам для левостороннего расположения. Ничто не должно препятствовать размещению сенсора.

2.1.3 Измерение звукового давления производится два раза (либо один раз по желанию участника): при закрытых, либо открытых дверях и окнах автомобиля.

2.1.4 Участник имеет право на две попытки для фиксации результата. Участник может отказаться от второй попытки.

2.1.5 Участник имеет в своем распоряжении не более 30секунд в каждой попытке, для фиксации максимального результата.

2.1.6 Каждый участник самостоятельно принимает решение о нахождении в салоне автомобиля во время замера (см. основные правила безопасности).

2.1.7 При проведении замера, участник вправе прибегать к помощи своих помощников, в количестве не более четырех человек, но в салоне автомобиля имеет право находиться только один человек и только на водительском сидении. Помощники не должны отрывать ноги от земли.

2.1.8 Всем участникам разрешается запускать двигатель во время замера, при этом автомобиль должен быть поставлен на стояночный тормоз, либо зафиксирован при помощи подставок.

2.1.9 Во время проведения замера, судьи вправе подключить вольтметр, чтобы убедиться в соответствии напряжении сети настоящим правилам. Обеспечение места подключения вольтметра является обязанностью участника.

2.1.10 Главный судья вправе потребовать от участника немедленной демонстрации автомобиля, для подтверждения соответствия настоящим правилам.

В случае отказа –участник дисквалифицируется.

2.1.11 Участнику с одним автомобилем, разрешается участвовать только в одном классе, но разрешается участие в разных видах соревнований.

2.1.12 Грамотность и качество установки дополнительного оборудования не оценивается.

Все правила трактуются в соответствии с их целями и духом соревнований. В спорных случаях решения главного судьи являются окончательными.

2.2 Звуковое оборудование.

2.2.1 Под понятием «оборудование» понимается сабвуферное звено, состоящее из самих сабвуферов, усилителей мощности,подключенных к сабвуферам и элементов питания, включающих в себя аккумуляторы и конденсаторы питания. Так же оформление сабвуферов. (Короб)

2.2.2 Все участники распределяются по соответствующим соревновательным классам. Класс участника определяется исходя из калибра и количества сабвуферных динамиков, а также размещения оборудования:

- Bass Pro I – Bass Pro II –- Bass Pro III – Bass Pro IV

- Стена.

При определении соревновательного класса, геометрические особенности не принимаются во внимание. Квадратный и круглый сабвуфер считается равнозначным.

2.2.3 Во всех классах, кроме класса Стена, звуковое оборудование, расположенное в автомобиле, должно проходить тест стены! Высота оборудования от нижней точки до верхней не должна превышать 65 см. Если оборудование расположено в отсеке для запасного колеса, отчет высоты ведется от дна отсека.

2.2.4 Источником сигнала может являться любое звуковоспроизводящее устройство, разработанное специально для этого.

Допускается использование

Магнитола, Ноутбук, Телефон. Также допускается использование любых носителей подключаемых к вышеупомянутым устройствам.

2.3 Правила по автомобилю

2.3.1 Автомобиль участника должен заехать в зону измерений с помощью собственного двигателя. Буксирование или любой другой способ передвижения запрещены.

2.3.2 Автомобиль участника должен соответствовать выбранному классу.

Запрещается регистрироваться и выступать в несоответствующих классах.

2.3.3 Внешние зарядные устройства не могут быть подключены к автомобилю во время измерения.

2.3.4 Зоны для модификации в автомобиле определяются исходя из выбранного класса.

2.3.5 Угол наклона спинки любых сидений не регламентируется.

2.3.6 Разрешается складывать спинку заднего сиденья на время замера, но спинка должна устанавливаться на свое место без особых усилий и ничего не должно препятствовать этому. Это правило не касается класса «Стена

2.3.7 К воспроизведению допускаются толико музыкальные треки.

2.3.8 Количество и сечение силовых кабелей питания – без ограничений.

2.3.9 Тип аккумуляторных батарей не регламентируется, кроме литиевых. Количество АКБ регламентируется. Один аккумулятор обязательно должен быть установлен в штатном месте без переделки полки. Участники с литиевыми батареями классификации BASS PRO попадают в класс BASS PRO IV .

2.4 Правила проведения замера.

2.4.1 В зачете участвуют двое судей.

2.4.2 Главный судья работает с измерительными приборами, второй судья устанавливает датчик.

2.4.3 После установки датчика, главный судья ожидает сигнала о готовности участника.

2.4.4 Во время замера судьи наблюдают за соблюдением правил участниками и неизменным положением датчика.

2.4.5 Если датчик во время измерения существенно смещается, (более 2см) то замер повторяется.

2.4.6 Попытка считается использованной, по окончании времени замера.

2.4.7 По сигналу судьи, включается измерительный комплекс и участнику дается 30 секунд, в течении которых, уровень звукового давления непрерывно замеряется в режиме запоминания пикового значения.

2.4.8 В первом и втором замере, двери, окна и люк (если есть) автомобиля могут быть открыты, либо закрыты (по желанию участника).

2.4.9 Участнику запрещено открывать/закрывать автомобиль во время замера.

2.4.10 Наибольшее показание прибора принимается за результат показанный участником.

2.4.11 Предел частоты для соревнований установлен в 45Гц.

Замеры будут проводиться в два этапа:
1) Средний результат за 30 секунд.
Диапазон измеряемых частот от 25герц, 45герц.
Время замера 30 секунд, за которые измеряется среднее значение на всем спектре частот.
Использование синусов запрещено!!!
Обороты двигателя во время замера не должны превышать 2000 об/мин.

2) Пик. Нужно за отведенное время, 30 секунд, показать максимальный результат. Использование синусов в данном классе разрешено.
Обороты двигателя во время замера не должны превышать 2000 об/мин.

Классификация:
1) BASS PRO I

- 3 единицы 8
- 2 единицы 10
- 1 единица 12
Питание 15 вольт.
Сабы и уси в багажнике.
АКБ в штатном месте + Допускается дополнительное питание не более 200 АЧ
Салон должен иметь заводской вид.
Положение сидений, окон, дверей на замере не учитывается.

2) BASS PRO II

- 4 единицы 8
- 3 единицы 10
- 2 единицы 12
- 1 единица 15
Питание 15 вольт.
Сабы и уси в багажнике.
АКБ в штатном месте. + Допускается дополнительное питание не более 400 АЧ
 Салон должен иметь заводской вид.
Положение сидений, окон, дверей на замере не учитывается.

3) BASS PRO III
- До четырех десяток
- 3 единицы 12
- 2 единицы 15
- 1 единица 18
Питание 15 вольт, Сабы и уси в багажнике. АКБ без ограничений
Салон должен иметь заводской вид. Положение сидений, окон, дверей на замере не учитывается.

4) BASS PRO IV
Сабы без ограничения.
Питание 15 вольт.
Все оборудование должно располагаться до передних сидений, не дальше передней части средней стойки. АКБ без ограничения. Обязательна установленная торпеда и заводской потолок. Положение сидений, окон, дверей на замере не учитывается.
Расположение сабового оформления должно быть не выше чем 8 см от нижнего края остекления задней части авто.

5) СТЕНА
АКБ - без ограничения
Сабы - без ограничения
Усилители - без ограничений
Разрешено:
Ограничение – установленная заводская торпеда
Двери должны иметь акустическое офрмление.
Распорка в крышу разрешена

Позиция FRONT

Стоимость участия в данном классе 150 рублей

Введение:
Данный класс соревнований ориентирован на выявление максимально громкого автомобиля
по всему спектру звуковых частот исключая сабвуферное звено.
Замеры звукового давления в данном классе производятся снаружи автомобиля микрофоном
направленного действия

Процедура замеров:
Перед началом замера, участник должен отключить сабвуферное звено, а судья должен
убедиться в этом.
Диапазон измеряемых частот от 80 герц, до 15000 герц.
Время замера 30 секунд, за которые измеряется среднее значение на всем спектре частот.
Обороты двигателя во время замера не должны превышать 1000 об/мин.
Микрофон устанавливается на линии параллельной продольной оси кузова автомобиля и
проходящей при этом через центр обшивки открытой двери. Расстояние от микрофона вдоль этой линии до обшивки - 100 см.

Классификация:
1) FRONT PRO I
1-3 динамиков в двери. Твиттер считается за динамик. Замер производится на двух открытых дверях. Фронт должен иметь зеркальное акустическое оформление, в двух дверях. Левая и правая дверь должна иметь одинаковое количество динамиков. Ограничение по высоте 10 см от нижней части рамки окна.

2)FRONT PRO II
4-8 динамиков в двери. Твиттер считается за динамик. Замер производится на двух открытых дверях. Фронт должен иметь зеркальное акустическое оформление, в двух дверях. Левая и правая дверь должна иметь одинаковое количество динамиков. Ограничение по высоте 10 см от нижней части рамки окна.

3) FRONT PRO III
9 и больше динамиков в двери. Твиттер считается за динамик. Замер производится на двух открытых дверях. Ограничений нет.